

Juli
BELLOT

Gemma
IGLESIAS

Roger
PERA

Rubén
SERRANO

Un encuentro SOBRENATURAL

De Joaquim Bundó
Dirigida por Joan Olivé



TEATRE
RAVAL

III
PRODUCCIONS

Un encuentro **SOBRENATURAL**

FICHA TÉCNICA:

ACTORES:

Roger Pera
Gemma Iglesias
Juli Bellot
Rubén Serrano

COVERS:

Jessica Hernández
Moisés Ramírez

DIRECCIÓN: Joan Olivé

TEXTO: Joaquim Bundó

Idioma: CASTELLANO.
Género: MISTERIO COMEDIA

Estilismo y escenografía: Jordi Bullvena

Fotos para los carteles: Guillem Medina

Producción: Tes tistos tiges produccions

SINOPSIS:

Jorge ha reunido a su ex mujer, su primo y su psiquiatra para contarles que ve el fantasma de su hermano...

DURACIÓN: 1h, 20m

CURRICULUMS:

Roger Pera es Jorge



Roger Pera Itxart (Barcelona; 24 de marzo de 1973) . Ha trabajado en teatro, cine y televisión. En grandes musicales como Jesucristo Superstar, Poe de Dagoll Dagom o Germans de Sang. En televisión ha protagonizado series como Poblenuu o 13 anys i un dia en TV3 y ha aparecido en series y cine a nivel nacional como Mar Rojo, Habana Blues o El Comisario. Trabaja también como actor de doblaje, siendo conocido por doblar las voces de los actores Leonardo DiCaprio, Tobey Maguire, Matt Damon y Edward Norton entre otros.

Gemma Iglesias es Isabel



Gemma Iglesias, Nacida en Barcelona, se ha formado en teatro de texto, musical y danza en @escoladactors y @cococominarts entre otros. Ha participado como bailarina y cover de vedette en el espectáculo “Bulurue”. Ha interpretado a Martirio en “La Casa de Bernarda Alba” en la @salaars. Y también ha realizado una gira por Italia con el musical de “La vida es sueño” de Calderón de la Barca.

Juli Bellot es Juan Lucas



Juli Bellot se ha formado en teatro de texto, musical y danza en diferentes escuelas de Barcelona como @escoladactors o @youkali1997 .

Ha sido Maestro de ceremonias de El Molino, actor y especialista en el Liceu y bailarín en El Polònia. También produce y dirige el espectáculo burlesque @lacucharadabella.

Rubén Serrano es Toni



Rubén Serrano nacido en Barcelona y licenciado en el @institutdelteatre, durante muchos años lo hemos podido ver en series de televisión como El secreto de Puente viejo o La Riera y en los escenarios interpretando obras de Harold Pinter o Sam Shepard como de autores catalanes como Aleix Puiggalí o Gal Soler.

Jessica Hernández es Isabel



Jessica Hernández, nascuda a Barcelona i llicenciada en l'Institut del Teatre. Poc després de graduar-se va ser seleccionada per participar en el llargmetratge "Insensibles" de Juan Carlos Medina. Des d'aleshores ha participat en diversos llargmetratges seleccionats a festivals nacionals i internacionals i ha protagonitzat més d'una vintena de curtmetratges. Ha format part de diverses companyies a Barcelona amb espectacles com "No solo yerma" on va guanyar el premi a millor actriu protagonista al festival de teatre de Mora, Toledo.

Moisés Ramírez es Juan Lucas



Moisés Ramírez realizó sus estudios de Interpretación en la Escuela de Cristina Rota. Realiza varios capitulares en diferentes series, entre las que destaca *7 vidas*, de Telecinco, *Laberint d'ombres*, TV3, *Aida*, de Telecinco y *El Lobo*, coproducción francesa. Trabaja como personaje fijo en la serie *Pelotas*, de TVE1, durante las dos temporadas que dura la serie. En ese tiempo participa también en el la obra *Interès Variable*, escrita y dirigida por Carles de la Rosa, realizando una gira por toda Catalunya. Actualmente se encuentra actuando en Porta4 con *El Morir de Anselmo* y en Teatreneu con *Consuélame, Consuelo*, ambas de la Cía. Viéndolas Venir. En Microteatre Barcelona participa en *Fenómenos paranormales* (2017).

Joaquim Bundó dramaturgo



Joaquim Bundó se inicia en la escritura de guiones en 2012 y dirige varios cortometrajes, algunos con reconocimiento en festivales como “Gentlemen”, dirigido junto a Esteve Rovira. En 2015 debuta como dramaturgo en Microteatro Barcelona, donde ha estrenado como autor y director veintiseis obras. Algunas de ellas han sido reprogramadas varias veces y llevadas a Madrid. Un encuentro sobrenatural es su primer texto teatral de larga duración.

Joan Olivé director



Joan Olivé va néixer al 1984, és actor, compositor, escriptor i director. Amb només 18 anys va compondre i interpretar “Van Gogh el musical”, que es va representar al Cafè teatre Llantiol, espectacle que 12 anys després es tornaria a representar, aquest cop al teatre del Raval, amb música en directe i actors com Roger Pera o Mingo Ràfols, també sota la seva direcció. Ha co-dirigit el musical “The Trumps” del qual també n’és el compositor. Ha dirigit també les obres de text 30m2, o recentment “Materia Extraña” de Nacho Zubizarreta, que s’ha representat a l’Almeria Teatre o a l’off Latina de Madrid. Amb el seu germà Pau també van escriure i compondre el musical “Tots som Anna Allen”, que ell mateix va dirigir, que es va representar a l’Almeria Teatre i que va estar nominada a millor musical off als “Premios de teatro musical España”. També és creador i director dels espectacles de “Microescape” entre ells “Microescape kids Escuela de màgia” Almeria teatre, o “Microescape kids El misteri de Houdini” actualment representant-se al Teatre Regina. També ha dirigit i compost el musical familiar Els Músics de Bremen d’Ever Blanchet i nominada a millor obra familiar als premis Teatre Barcelona. Actualment està protagonitzant l’obra Open de la qual n’és creador i director a l’Eixample Teatre. També a l’Eixample teatre a co-dirigit l’espectacle ¿Quieres Pecar Conmigo? De Borja Rabanal. Com a actor l’heu pogut veure a les obres “La nit de Sant Joan” de Dagoll Dagom, “Boig per tu”, “Improzoo” de la productora Zoopa, al club Capitol, “Aladdin #thepopmusical” de La Roda produccions, “Orgasmos” al Teatre del Raval, “Generació de merda”, “El futbol és així de gai” i “Bed and Breakfast” al teatre Gaudí o a “Como una canción de los 80” a l’Eixample teatre. En televisió ha aparegut en sèries com, “Kubala, Moreno i Manchón”, “La Mari 2”, “La sagrada família” o “Centro médico”.

