



Albert Pueyo



Carles Cruces



Míriam Marcet



Toni Figuera



Ramón Garrido



# CRIMEN PERFECTO

de **Frederick Knott**

Adaptación: **José López Rubio**

Dirección: **Xavier Fuster**

## CRIMEN PERFECTO

Un fred i calculador tennista retirat, planeja assassinar a la seva bella i rica esposa, perquè desitja heretar la seva gran fortuna i de pas venjar-se d'una infidelitat que ha comès ella amb un conegut escriptor. Per dur a terme el seu pla, fa xantatge a un antic company d'universitat i el convenç perquè, en la seva absència, entri a la casa i escanyi a la seva dona... Ho aconseguirà? Deixarà caps per lligar? No es perdin aquest thriller, del qual en el seu moment el genial Alfred Hitchcock va fer una obra d'art.

*Estrena*

*Novembre 2019, Sala Ars Teatre BCN*

Durada: 90 minuts

Idioma: català (opció de fer l'espectacle en castellà)



**FITXA ARTÍSTICA**

**REPARTIMENT**

Miriam Marcet / Silvia Forns

Toni Figuera

Ramón Garrido

Albert Pueyo / Jordi Gracia

Carles Cruces

Margot Wendice

Max

Toni Wendice

Inspector Hubbard

Lesgate

**EQUIP**

Xavier Fuster

Frederick Knott

José López Rubio

Miranda Callejón

Laura Taus i Moisés Prats

Marina Lozano i Raquel Gonta

Sandra Mateo

Sala Ars Teatre S.L.

Direcció

Text original

Adaptació de l'obra

Tècnica de llums i so

Vestuari

Escenografia

Fotògrafa cartell

Producció

**NOTA DEL DIRECTOR**

Sempre he estat un amant de les pel·lícules de suspens. Des de molt petit la meua mare em va ensenyar a veure-les i a gaudir-les en la seva companyia i “Crimen Perfecto” era una de les seves preferides.

Quan se’m va plantejar el repte personal de dirigir aquesta obra mestra, no vaig dubtar ni un segon a agafar les regnes d’aquest projecte, ja que era molt especial per a mi.

He intentat que es mantingués, en tot moment, el ritme cinematogràfic, cuidant molt la posada d’escena, el vestuari i la direcció dels actors, buscant la màxima naturalitat possible perquè fossin creïbles i mantinguessin la intriga de l’espectacle.



## ALGUNES OPINIONS

*"Una obra excepcional, te atrapa de principio a fin y se hace corta. Los actores y actriz maravillosos con un escenario simple consiguen hacer una obra maestra. Interpretaciones de mucha calidad."*

*"Nos ha encantado, te mantiene pendiente, muy buena actuación y trama inmejorable. Se pasa volando, es una obra con muy buen ritmo! La recomendamos."*

*"La puesta en escena y la interpretación de los actores hacen que los 75 min. de la obra pasen volando. Muy amena y entretenida, muy recomendable!"*

<ATRÁPALO>

[Més opinions](#)

